

**CONFÉRENCE**  
**de la Société des Amis du Musée Basque**  
**Jeudi 15 Septembre 2022**  
**18 h, au Musée Basque et de l'histoire de Bayonne**

**"Bayonne au XVIII<sup>e</sup> siècle, des frégates dans le port"**

**Par Mano CURUTCHARRY**

**Membre de la SAMB**

**Conservatrice déléguée des antiquités et objets d'art (arrondissement de Bayonne)**



Détail de la gravure de  
**Joseph Vernet**  
« *Vue de la ville et du  
port de Bayonne, prise  
de l'allée de Boufflers,  
près de la porte de  
Mousserole* », 1764  
(Collections du Musée  
Basque et de l'histoire  
de Bayonne)

« On construit des vaisseaux à Bayonne, & l'on peut les bâtir plus commodément & à meilleur marché, qu'en bien d'autres ports du Royaume (...) : mais ce ne peut être que des frégates de quarante à cinquante pièces de canon, à cause que son Port est un Port de barre, dont l'entrée n'est pas extrêmement profonde », extrait du Dictionnaire Universel de Commerce, 1723.

Caractéristique de la marine de LOUIS XVI, la frégate, navire à 3 mâts et à une seule batterie, est à la fois puissante et « facile » à manœuvrer.

En temps de guerre, elle protège le commerce, transmet les signaux et porte secours aux bâtiments endommagés. En temps de paix, ce bateau peut servir pour le commerce.

Construites, réparées, entretenues dans les chantiers navals bayonnais, les frégates permettent aussi d'évoquer le commerce portuaire de Bayonne au XVIII<sup>e</sup> siècle.

**Entrée gratuite, XOKOA Auditorium**